

MARVEL
HEROES 10



NR. 23

PRIJS: fl. 4,95

BELGIË: Bf. 98

CONAN

DE BARBAAR

SPECIAL



UP
JUNIOR
PRESS
STRIP

SPIDERMAN ZIJ AAN ZIJ MET DE PUNISHER!

LEES
DE SPEKTAKULAIRE
SPIDERMAN

132

Limited
Serie
X-babies

JP
JUNIOR
PRESS
STRIP

Stan Lee
PRESENTEERT:



DE BARBAAR

DE VOGEL- MANNEN VAN

AKAH MA'AT!

De winter is voorbij en hoog in de Cimmerische heuvels spreidt de lente haar groene mantel over het land...

De zon schijnt helder. De lucht is diepblauw. De bergwind brengt de verfrissende belofte van een prachtig nieuw jaargetijde...

Het is, kortom, een heerlijke, volmaakte dag. Dat wil zeggen....

Michael Fleisher - tekst
Rob van Eijck - vertaling

John Buscema & Ernie Chan - tekeningen
BeauType - lettering

George Roussos - kleur
Ans Loos - Ned. productie en eindredactie

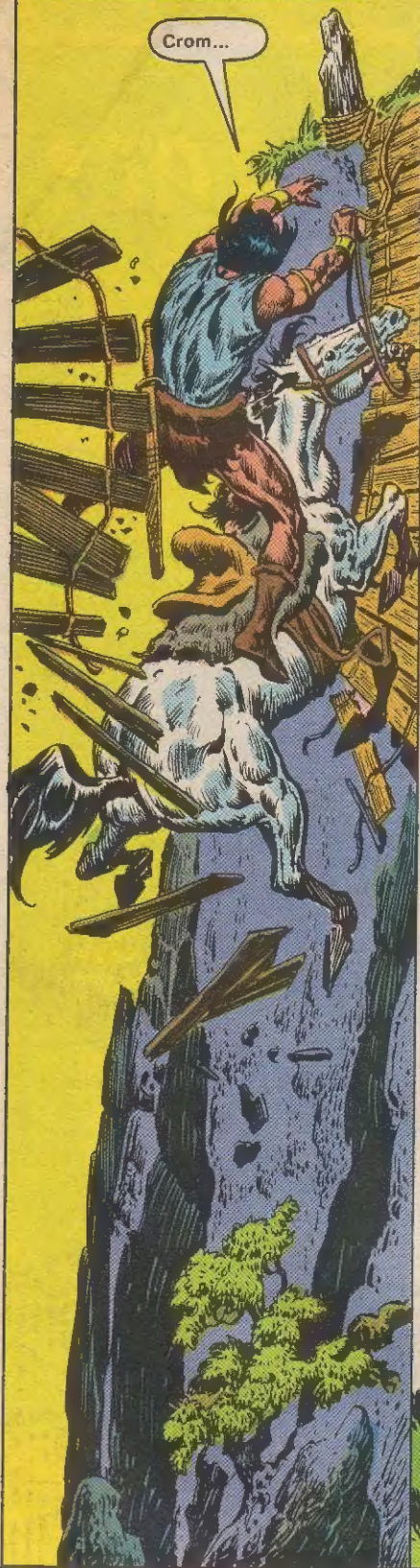
Conan special is een uitgave van Juniorpress b.v., Naarden.

Copyright © 1990 Conan Properties, Inc. All rights reserved. Conan is a trademark of Conan Properties, Inc.

Printed in Hungary. Oorspronkelijke uitgaven: Conan the Barbarian 153-154-155. Juniorpress 90-43.

..... zo BEGON die.

Crom...



Conan uit deze kreet in woede. Het is geen aanroep of een gebed om hulp.



Crom luistert niet naar gebeden.

Crom zit op zijn bergtop en kijkt toe hoe de sterken zich staande proberen te houden in het leven. En als dat lukt....



.... grijnst hij.

Crom lacht me toe. Maar het is twintig mijl lopen naar de stad.....



En dus is het bijna avond tegen de tijd dat de grote Cimmeriër de marktstad Syterna binnenloopt en rond begint te kijken naar een paard dat hij kan stelen.....

Want je kunt tenslotte kieskeurig zijn....



..... als je toch geen enkele munt in je beurs hebt.

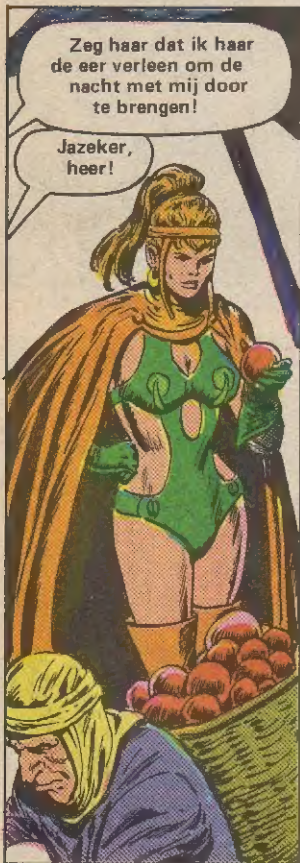


Die daar!
Die wil ik hebben...!



Zeg haar dat ik haar de eer verleen om de nacht met mij door te brengen!

Jazeker, heer!



Je hebt de baron gehoord, meid! In deze stad heeft hij....

Ja, ik heb hem gehoord...! Zeg je heer maar....



.... dat ik zijn zogenaamde 'eer' aan mijn laarzen lap!

Hmmffff!







Bij Crom...!
Eerst duwen jullie me, nu
komen jullie met zwaarden!
Als jullie niet oppassen, word
ik nog ECHT kwaad...!

Hnnghhh..!



Verdomde barbaar!
Ga zelf een knokpartij
zoeken! Deze is van
MIJ!

Aaaagghhh....!



Je kunt beter niet zoveel praatjes
hebben, vrouw...! Als die hond me
niet had aangeraakt....

..... hadden de-
ze jakhalzen jou
wat mij betreft in
stukken mogen hak-
ken!



Maar ruzie ma-
ken we straks
wel..!

Nu wil ik er liever van-
door, voor die edelman de
hulp inroept van de....





Dat is een praktische ring die je daar hebt, meisje...!

Stil, Cimmeriër, en volg me! We moeten nog zien onze wapens terug te krijgen....!



Laat mij maar, meisje....! Ik voel me liever niet totaal overbodig....!



En paarden....?

Lukt wel! De stal van de wacht ligt hier vlak achter....!



Kort daarop...

Heb je er niet aan gedacht, meisje, dat als je die ring tegen de wacht had....

Heb je er niet aan gedacht, barbaar, dat de kracht van de ring beperkt is en dat ik die zou kunnen bewaren voor een geschikt doel?

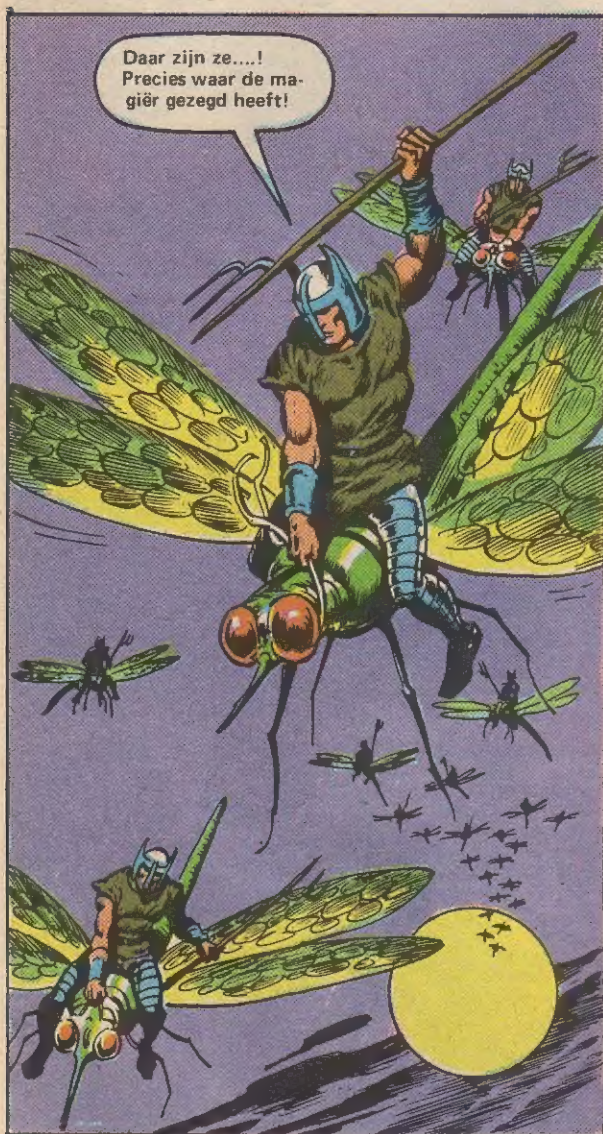
... gebruikt, dat ze ons dan nooit gevangen hadden kunnen nemen....?



Uren later...

Nu we gerust en gegeten hebben, meisje, moet je me toch eindelijk eens vertellen hoe je heet en waar je vandaan komt....!

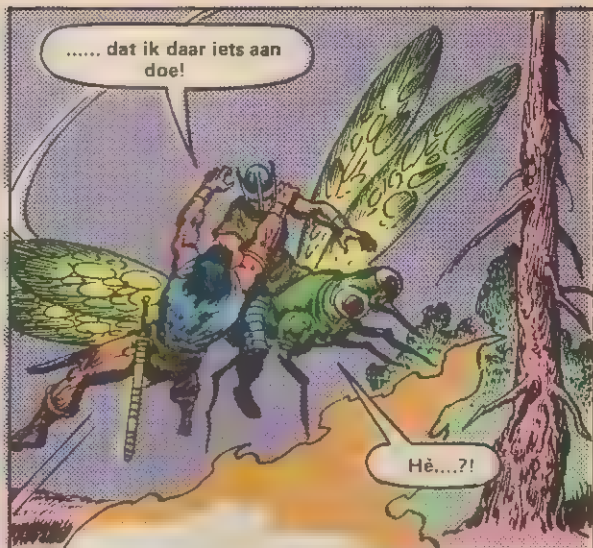
Ik heet Alhambra, barbaar. Maar waar ik vandaan kom.....





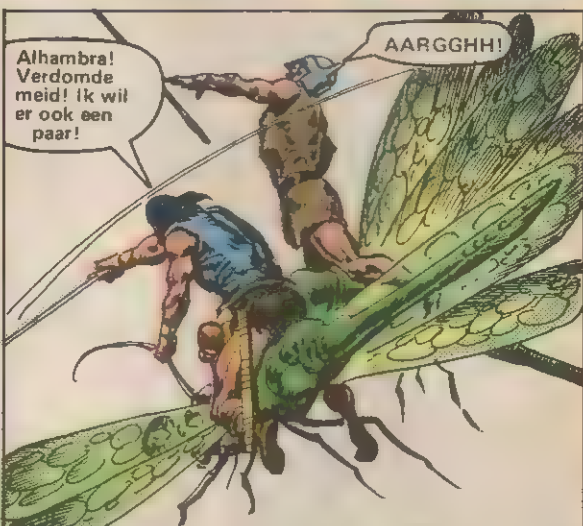


En ik geloof
dat het nu hoog tijd
wordt....



..... dat ik daar iets aan
doe!

Hè....?!



Alhambra!
Verdomde
meid! ik wil
er ook een
paar!

AARGGHH!



Je kleine vogel-
vrouwtje kan je niet meer
horen, barbaar! Ze slaapt!

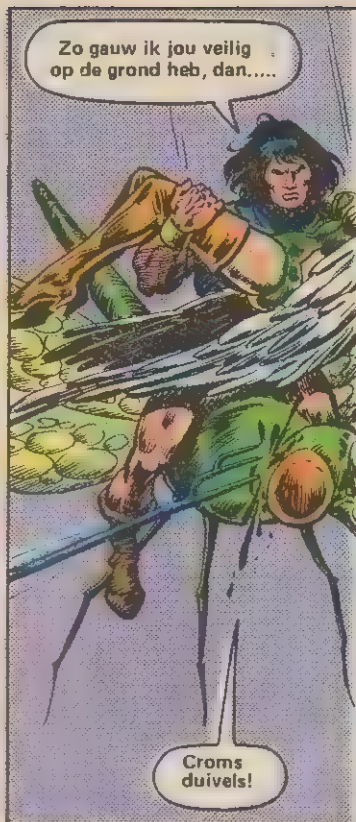
Huhhng.....



Vervloekt! Heb je er dan
alles voor over om te verhinderen
dat ik evenveel vijanden versla
als jij....?



Nou, dat lukt niet, meisje...! Begrepen?



Zo gauw ik jou veilig op de grond heb, dan....

Croms duivels!



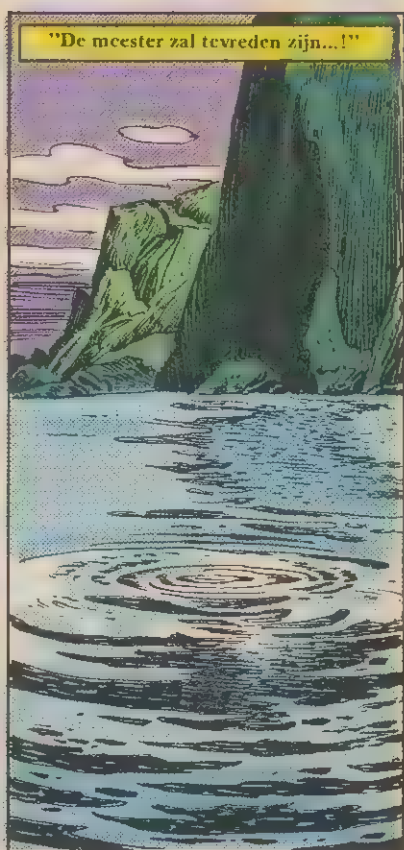
Wees blij dat je bewusteloos bent, meisje! Ons rijdier is dodelijk gewond! Hij...

HIJ STORT NEER!

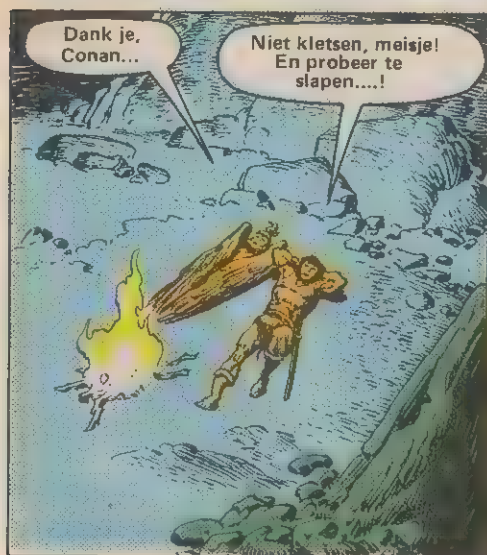
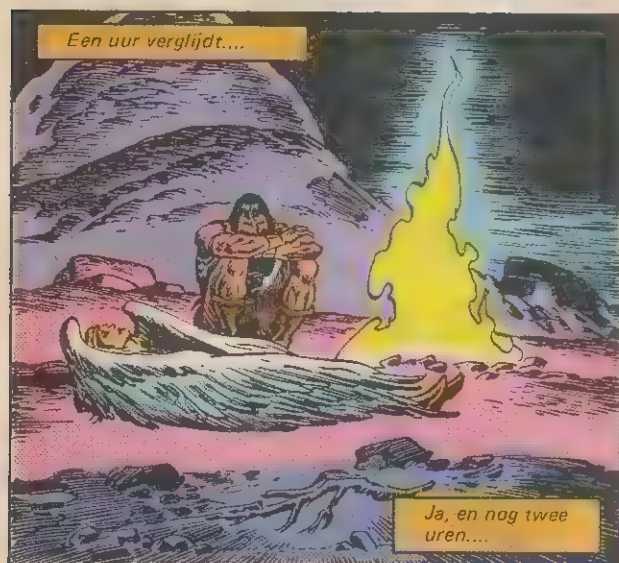


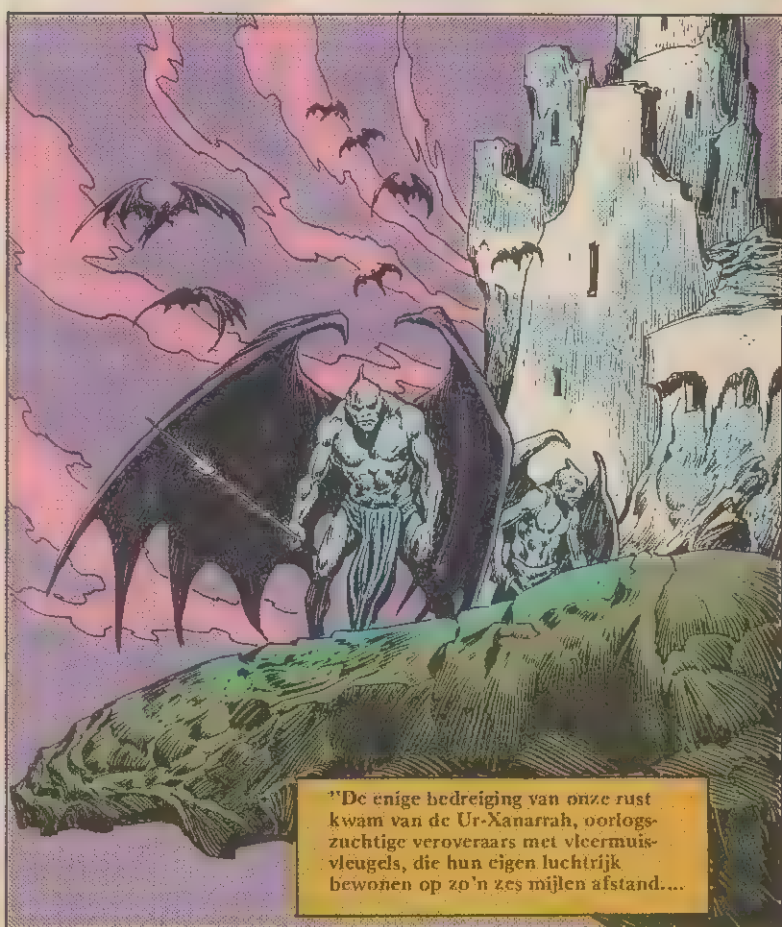
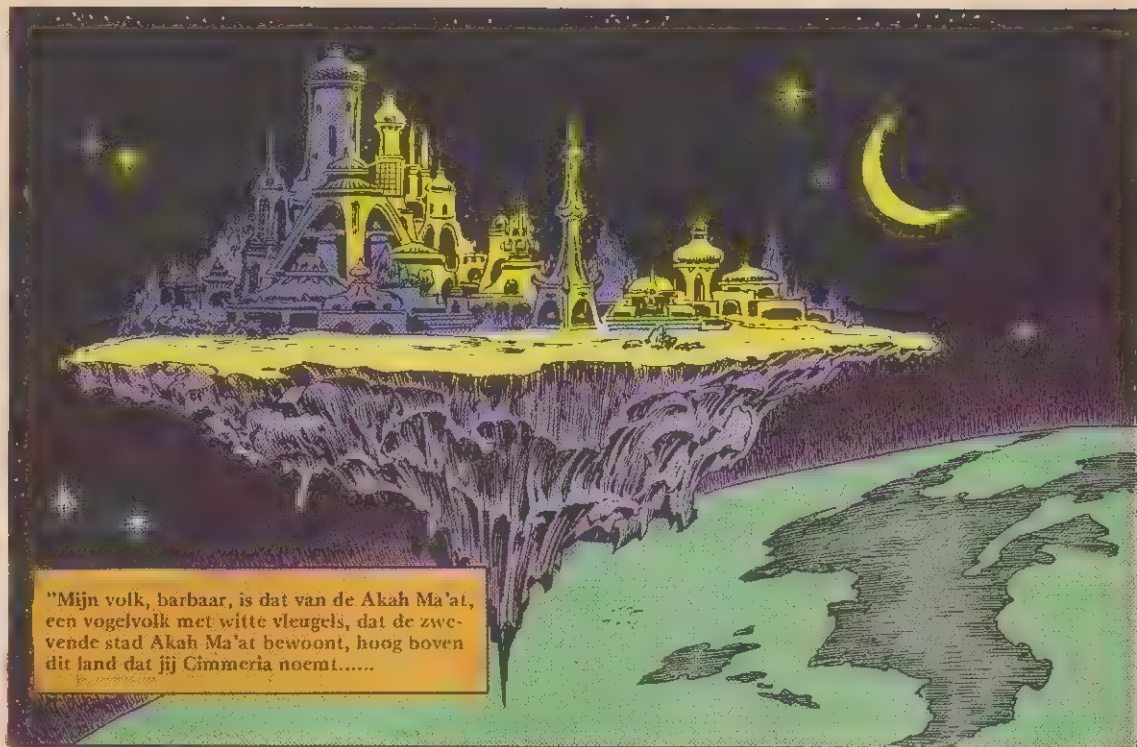
Ze zijn dood! Niemand is in staat zo lang onder water te blijven...!

Ja....!
We gaan..!

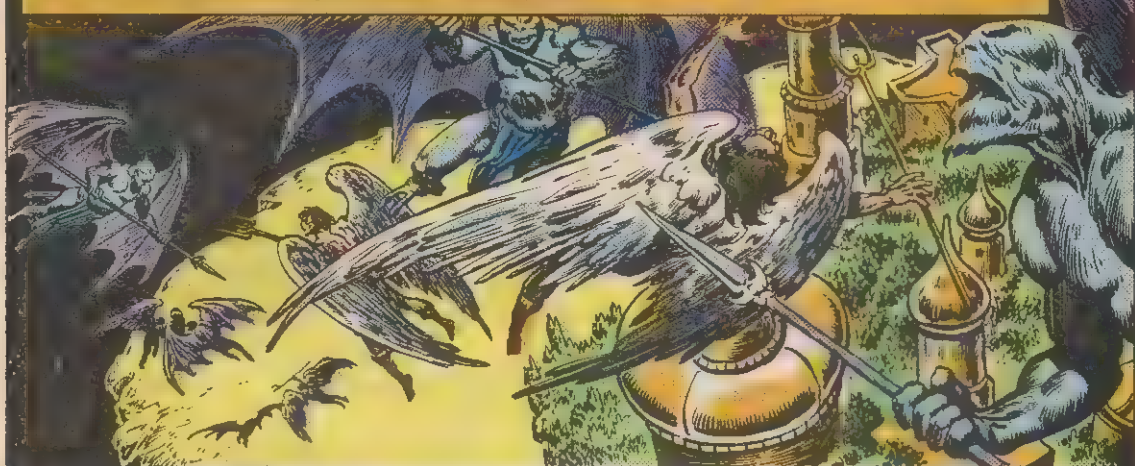


"De meester zal tevreden zijn...!"





"Eeuwenlang heeft in de hemel boven Akah Ma'at bloedstollend krijgsrumoer geklonken, omdat de Ur-Xanarrah telkens en telkens opnieuw onze stad aanvielen....



"Maar toen, alweer lang geleden, heeft een grote geleerde van Akah Ma'at een wonderbaarlijke krachtcilinder ontworpen.....



"Met de onuitputtelijke voorraad energie in deze cilinder konden we een hele gordel van 'krachtstokken' rond de stad aanleggen....



"En zelfs nu nog zenden deze stokken dodelijke stralen uit die een inval in Akah Ma'at vrijwel onmogelijk maken.....



"Maar van tijd tot tijd verliezen de stokken hun energie, zodat ze opgeladen moeten worden door de krachtcilinder. Maar toch hebben de stokken Akah Ma'at al duizend jaar vrede bezorgd....



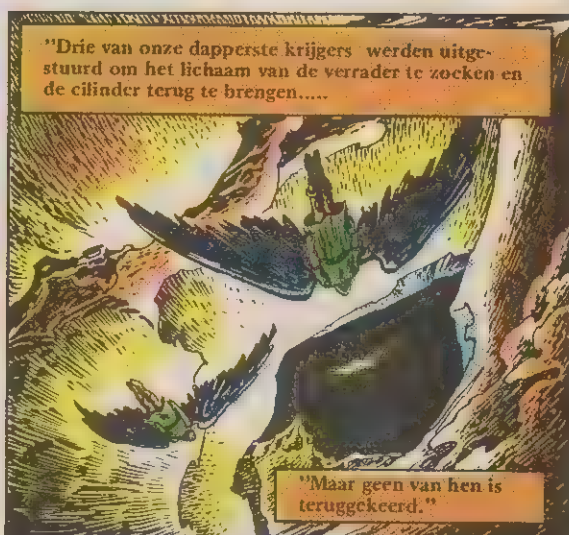
"Maar dat alles eindigde twee weken geleden, toen Thaltar, een verraderlijke geleerde, de krachtcilinder stal met de bedoeling ons aan de Ur-Xanarrah te verraden.....



"Maar, de goden zij dank, hij kon niet ontsnappen....!



"Dodelijk gewond stortte hij neer, terwijl hij de KOSTBARE CILINDER nog steeds vasthiel.....



"Drie van onze dapperste krijgers werden uitgestuurd om het lichaam van de verrader te zoeken en de cilinder terug te brengen.....

"Maar geen van hen is teruggekeerd."

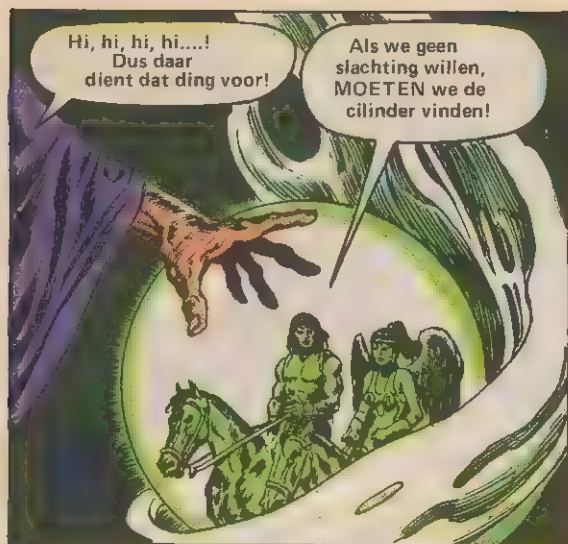


Nu ben IK uitgestuurd....!
Deze ring krijgt zijn kracht ook van de cilinder. Weet je nog hoe helder hij glansde in de kerker? Zie je hoe mat hij NU glanst...?



Als de energie van de stokken is uitgeput, Conan, zullen de Ur-Xanarrah ons aanvallen! Door duizend jaar van vrede zijn we onvoorbereid op oorlog.....

Ja, de rest is niet moeilijk te begrijpen, meisje!





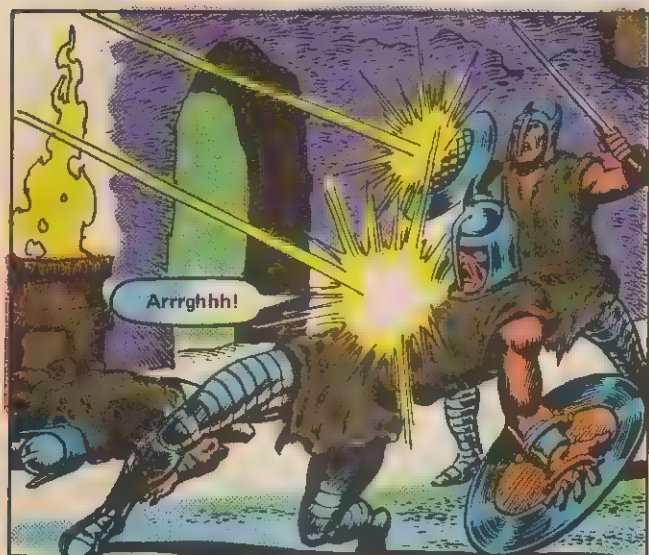




Je mag geen kwaad
woord spreken over je
gevedarde vrienden,
Conan...!



Eén Akah Ma'at-
krijger is wel tien van
zulke zwaardvechters
waard....!



Arrrghhh!



Vervloekte vogel-
vrouw! Ze vliegt zo
hoog dat geen zwaard
haar kan raken....!

Een zwaard
niet...

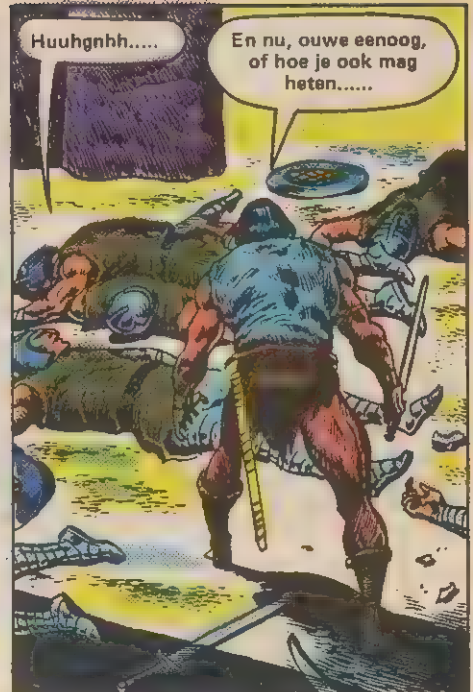


"... maar deze pijl zal die gevleugelde vrouw wel
neerhalen....!"

Aaaahhhh!



ALHAMBRA!!







DE VLEERMUIS- MANNEN VAN

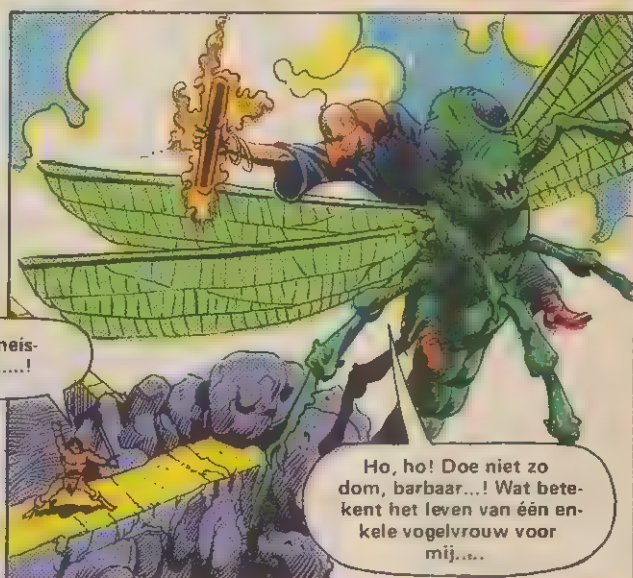
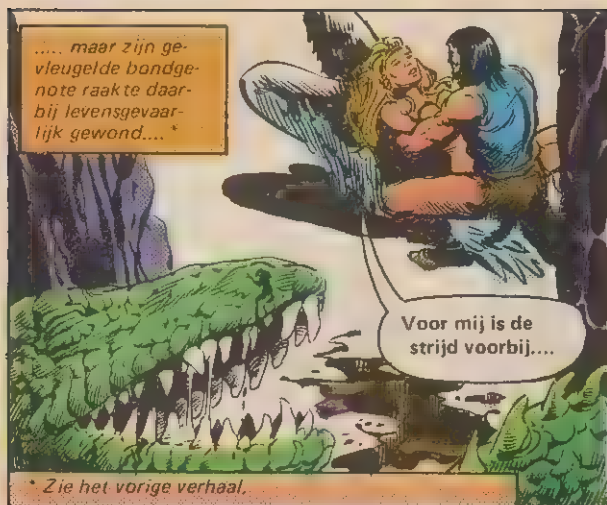
UR-XANARRH!



In zijn duistere moerasburcht in het nauw gebracht door Conan de Cimmeriër en door de vogelvrouw Alhambra, vluchtte de kwaadaardige eenogige magiër Raskos B'Quen snel weg. Hij leverde de barbaar en het vogelmeisje over aan zijn bloeddorstige krijgers en aan een razend, driekoppig monster....

In het bloedstollend gevecht dat volgde slaagde Conan er in zowel zijn menselijke als zijn onmenselijke tegenstanders te verslaan.....

Michael Fleisher - tekst * Gary Kwapisz & Bob Camp - tekeningen * George Roussos - kleur
Rob van Eijck - vertaling * BeauType - lettering * Ans Loos - Ned. productie en eindredactie



Maar plotseling wordt zijn achtervolging van onverwachte zijde onderbroken...

Akah Ma'at-
krijgers! In hinder-
laag in die wolken!

CROM!!

Het is de Cimmeriër duidelij-
k dat deze gevleugelde
krijgers, even moeiteloos als
ze zijn rijdier spietsten, ook
HEM hadden kunnen
doden.....

Tenminste,
nog niet!

Maar dat schijnt hun bedoeling niet geweest
te zijn.....

Op datzelfde moment, verhuuld door een dichte wolkenluisier, op een afstand van nauwelijks zes mijlen vandaar verwijderd....

Hi, hi, hi! Daar zweeft hij.... de sombere burch van Ur-Xanarrah, vesting van het volk van vleermuismannen, die sinds onheuglijke tijden de onverzoenlijke vijanden van de Akah Ma'at zijn!



Terug! Allemaal....! Anders dood ik jullie met een stroomstoot....!



Ik wil met jullie koning spreken...! En wel meteen!

Zeg hem dat ik een voorstel wil doen dat hij maar beter kan aannemen....!



Intussen, in het luxueuze koninklijke paleis van Akah Ma'at....

We hebben deze vleugellose krijger onderschept, toen hij de stad naderde, sire!

We vrezen dat hij dienst deed als verkenner voor de verwachte aanval van de Ur-Xanarah..!

Ik ben geen spion, hoogheid! Ik heb zelfs een eed gezworen uw volk te zullen helpen!

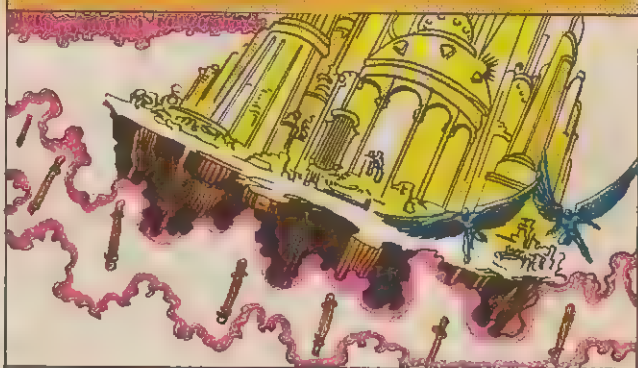


Ons helpen, jongeman? Ik wou dat je dat kon! Want zoals de zaken er nu voorstaan, zal Akah Ma'at zeker vernietigd worden!

Onze stad, zoals je zelf al wel gezien zult hebben....

.... wordt tegen aanvallen beveiligd door een ring van dodelijke 'krachtstokken' die rond zijn grens zweven.

"Maar spoedig zullen deze stokken al hun energie verloren hebben en dan moeten zij, om dienst te kunnen blijven doen, opgeladen worden door onze waardevolle krachtcilinder....."





"Helaas heeft kortgeleden een verrader, Thaltar, de cilinder gestolen met de bedoeling ons aan de Ur-Xanarrah te verraden...."

"Onze krijgers, de goden zij dank, hebben de schurk zijn verdiende loon bezorgd! Maar de cilinder is neergestort....."



En geen van de krijgers die uitgestuurd werden om hem te zoeken is teruggekeerd, ook mijn dochter Alhambra niet!



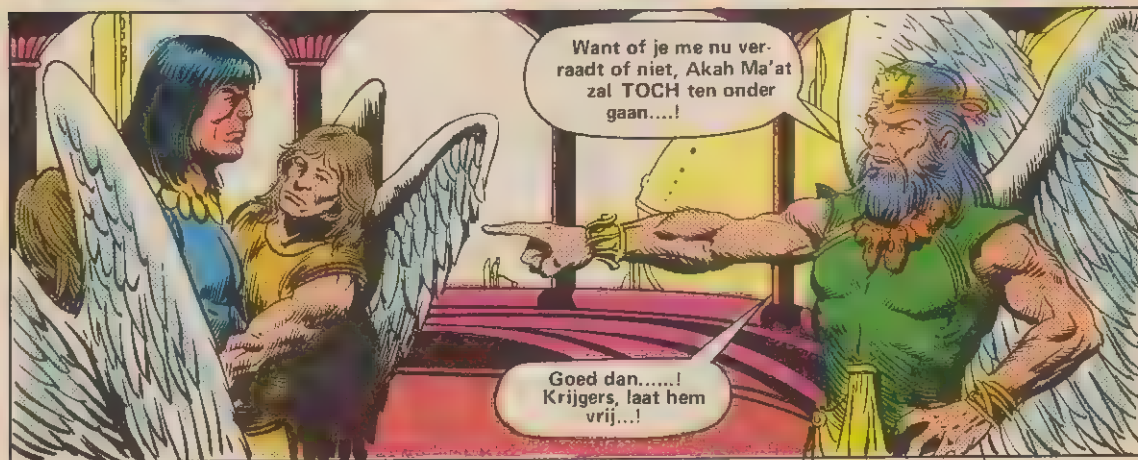
Uw cilinder is in handen van een magiër gevallen, koning!



Laat me vrij, dan zal ik u die terugbrengen!

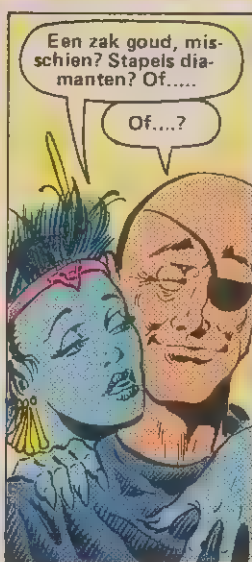
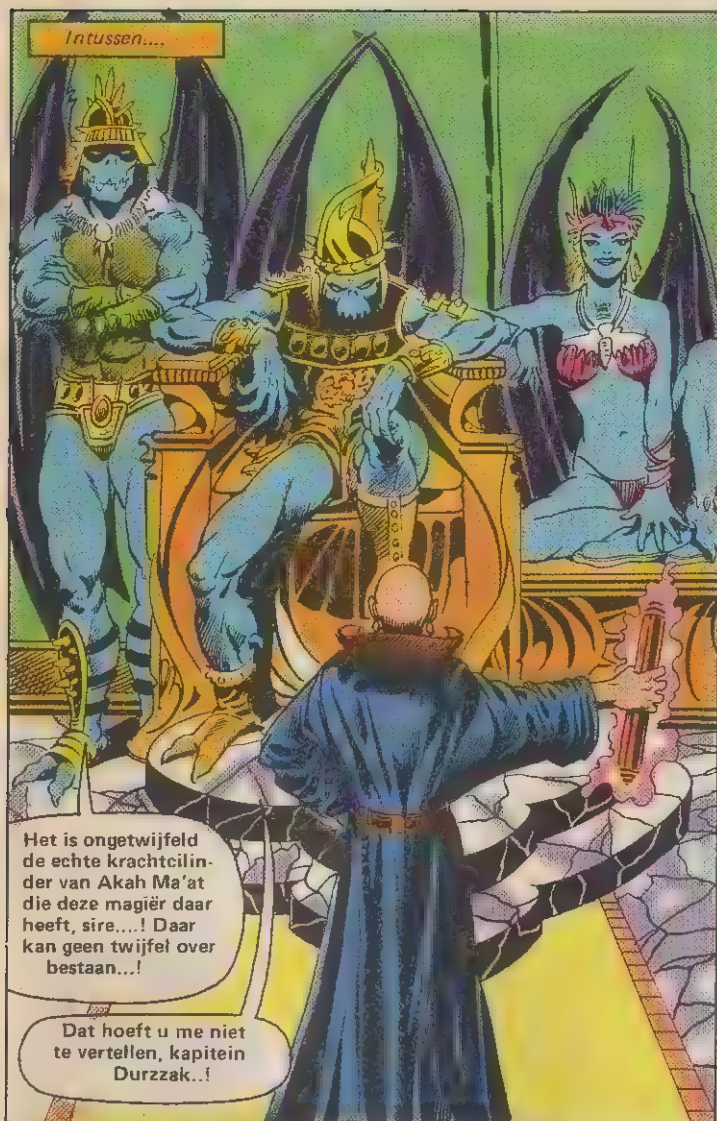


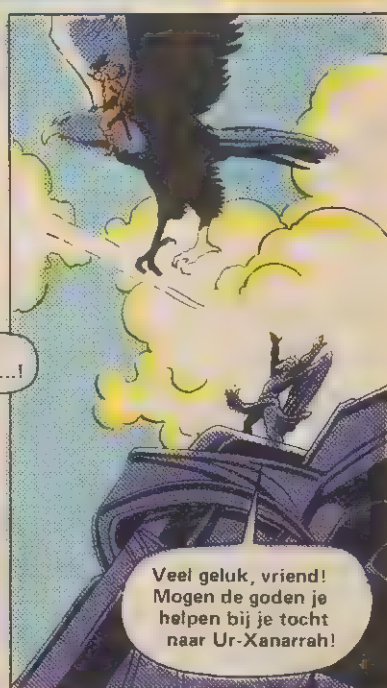
Ik heb niets te verliezen door jou te vertrouwen, jonge vriend....!

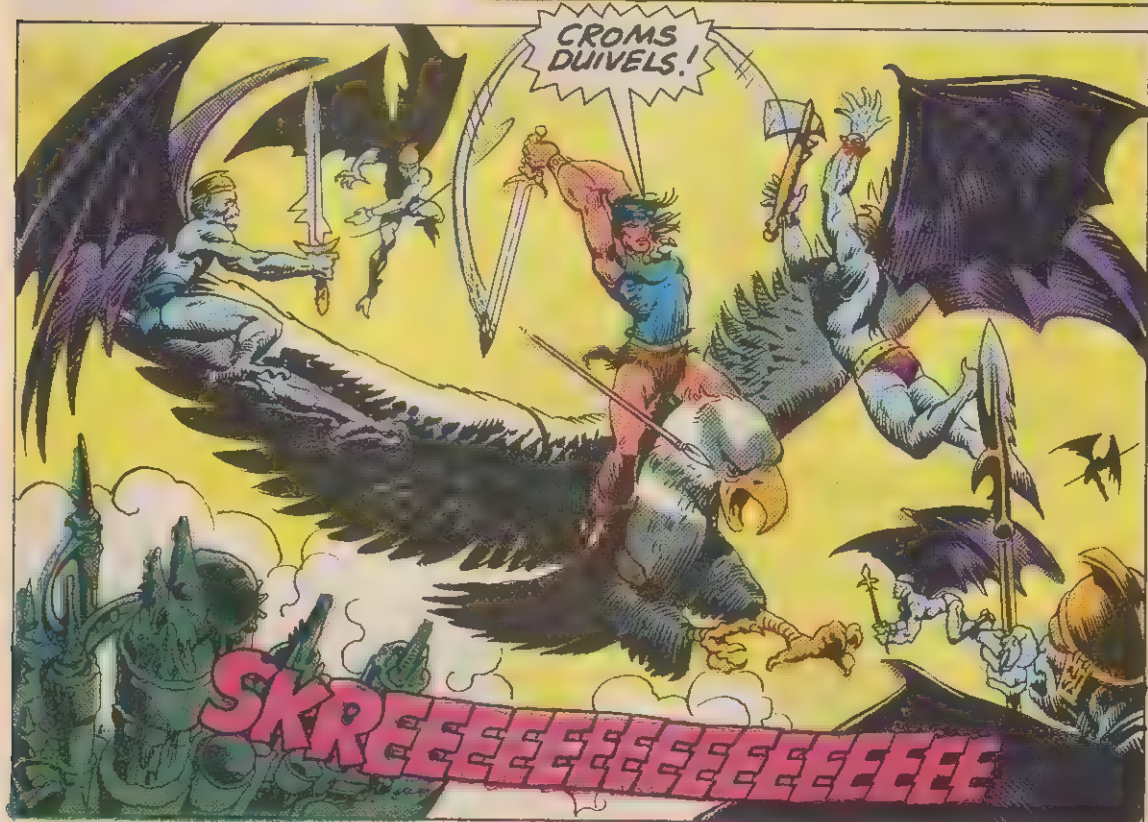
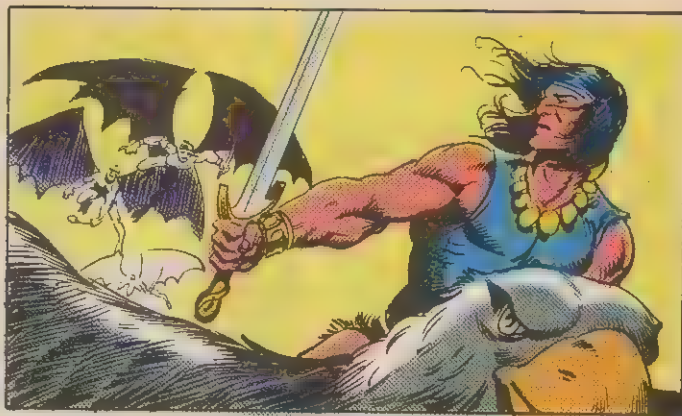
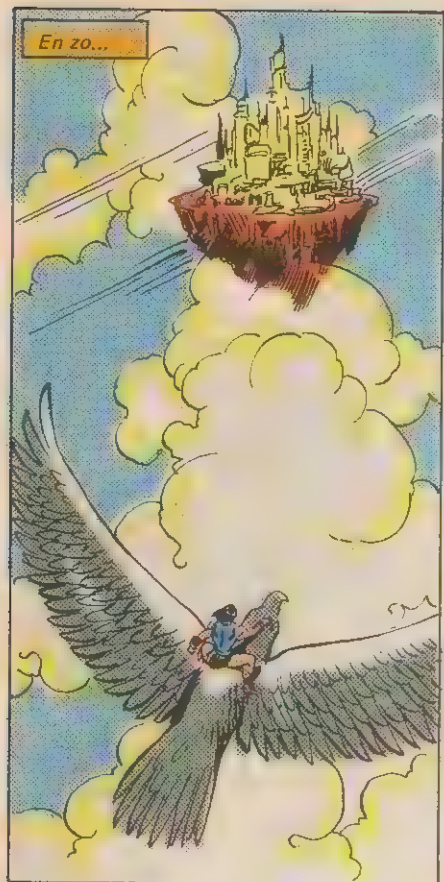


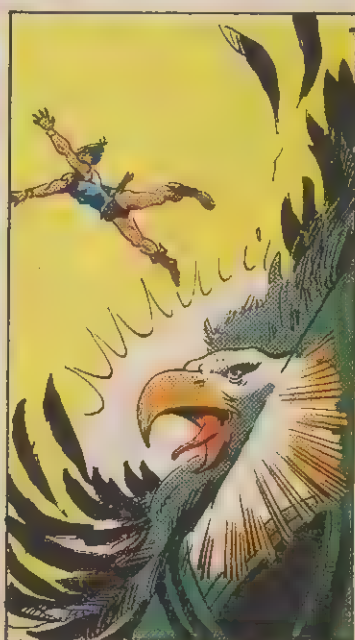
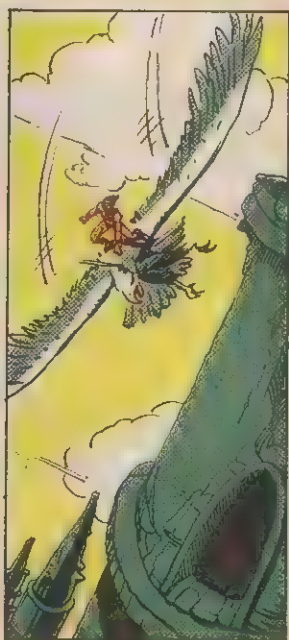
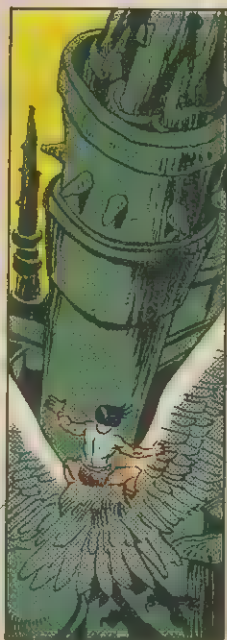
Want of je me nu verraadt of niet, Akah Ma'at zal TOCH ten onder gaan....!

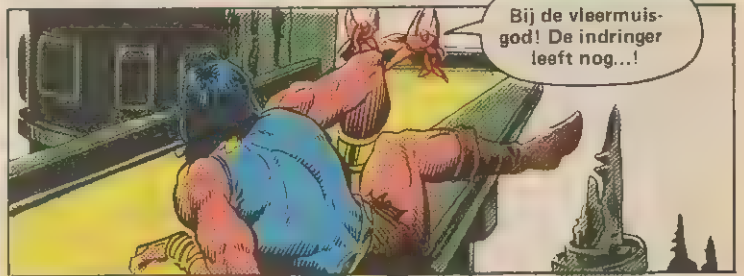
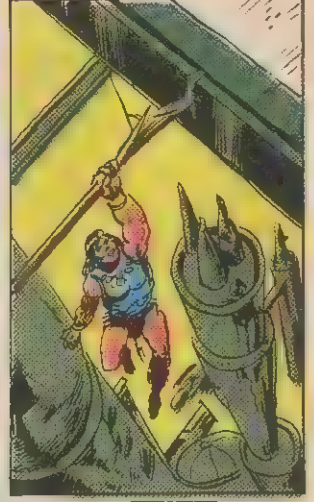
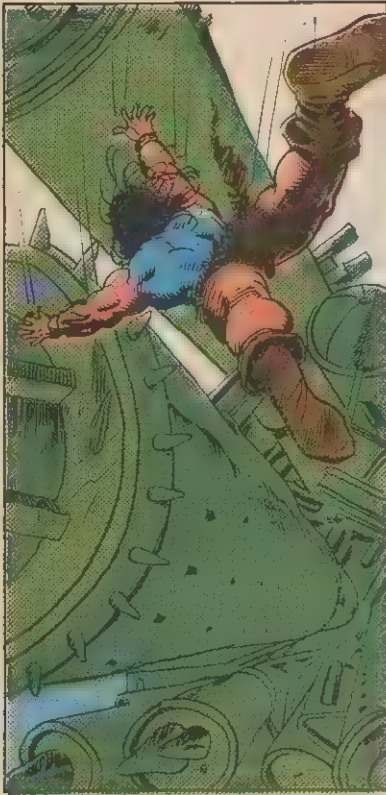
Goed dan.....! Krijgers, laat hem vrij...!

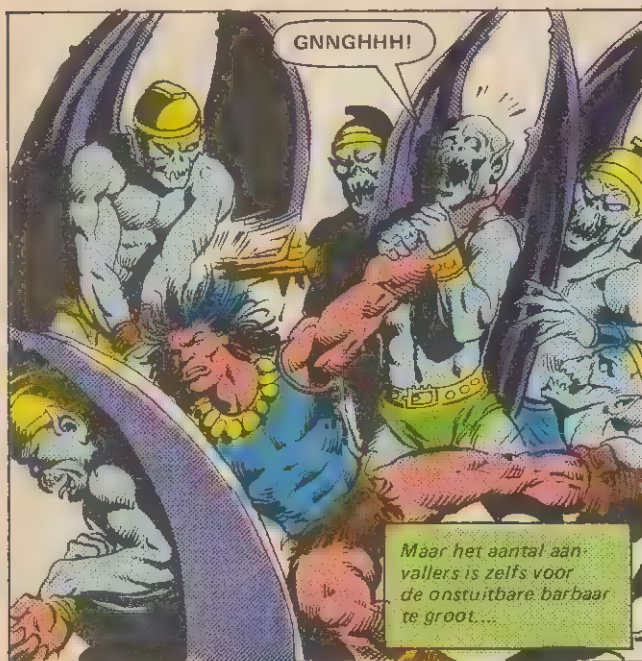












GNNGHHH!

Maar het aantal aanvallers is zelfs voor de onstuitbare barbaar te groot...



En dus....

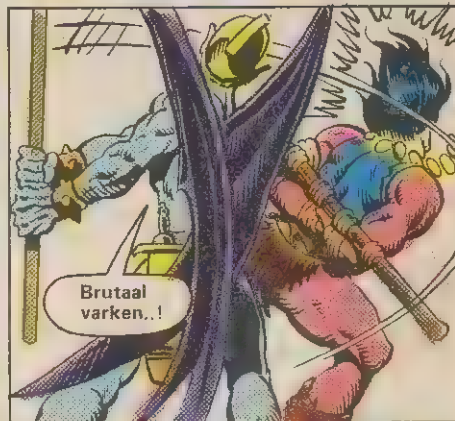
Antwoord, zwijn..! Wie ben je?

Waarom heb je je landje verlaten om mijn koninkrijk binnen te vallen...?

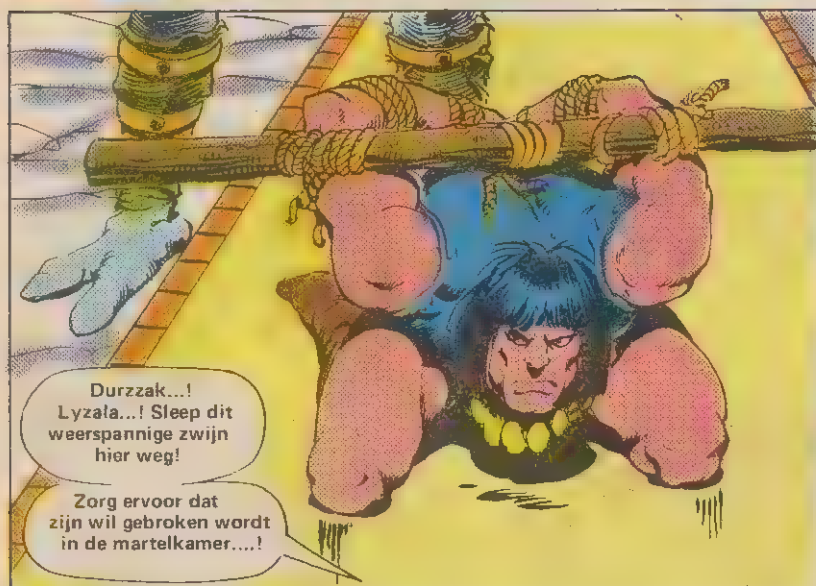


Spreek op, hond! Ben jij een spion van de Akah Ma'at..?

Als ik mijn mond opendoe, worm, dan doe ik dat alleen om jou in je gezicht te spuwen!

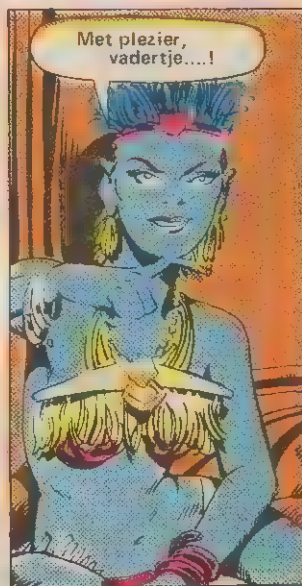


Brutaal varken..!

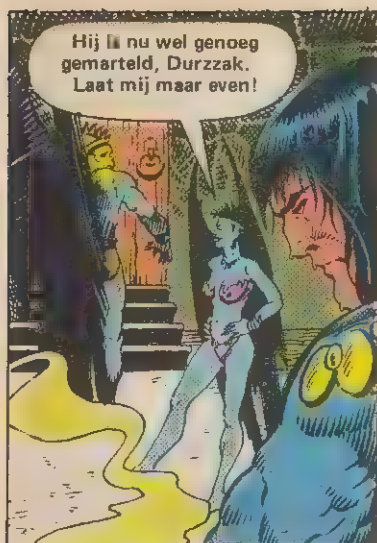


Durzzak...! Lyzala...! Sleep dit weerspannige zwijn hier weg!

Zorg ervoor dat zijn wil gebroken wordt in de martelkamer....!



Met plezier, vadertje....!





Nu gaan we...

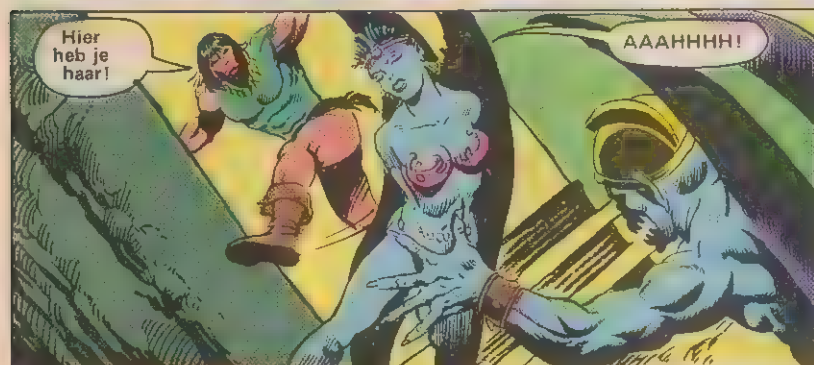
CROM...!

Prinses
Lyzala...!

Hond! Laat haar on-
middellijk vrij...!



Goed dan, laffe
jakhals...!!



Hier
heb je
haar!

AAAHHHH!

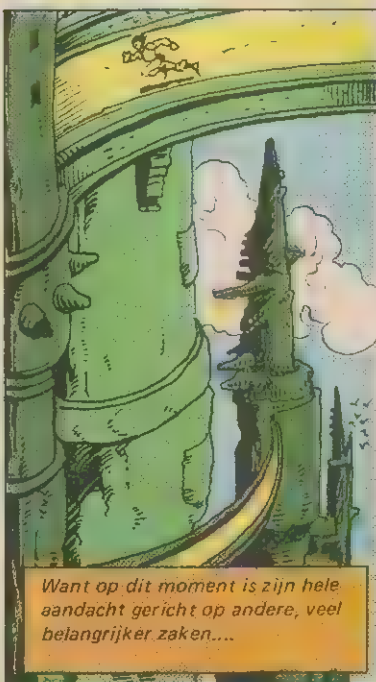


Varken! Hiervoor zal
ik je kloppende hart uit
je borst snijden, be-
grepen...?!



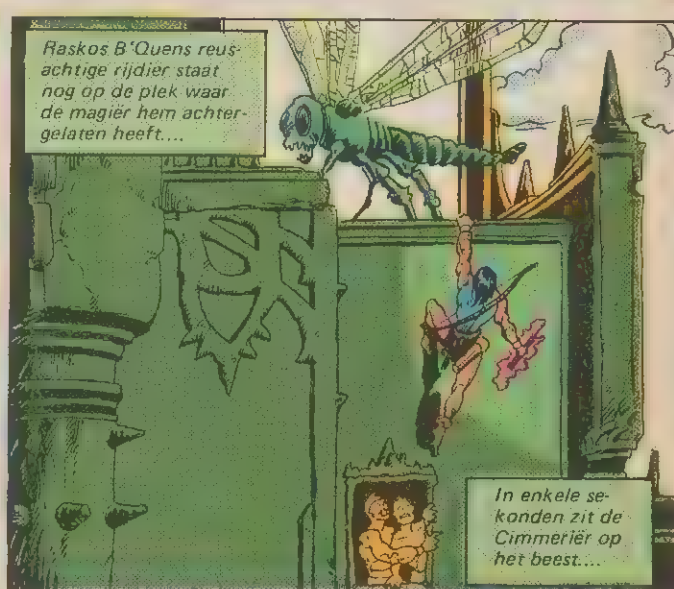
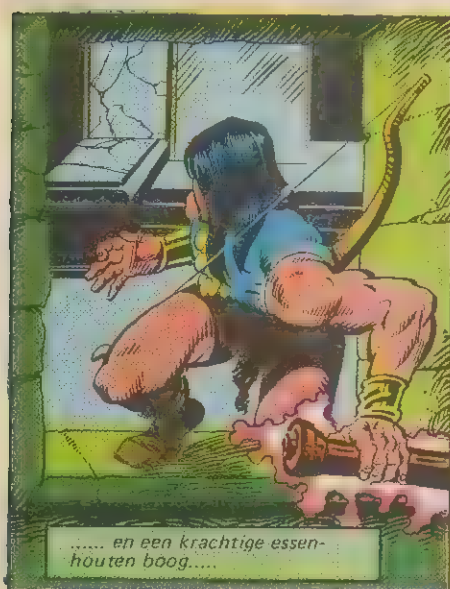
HEB JE DAT BE-
GREPEN...?

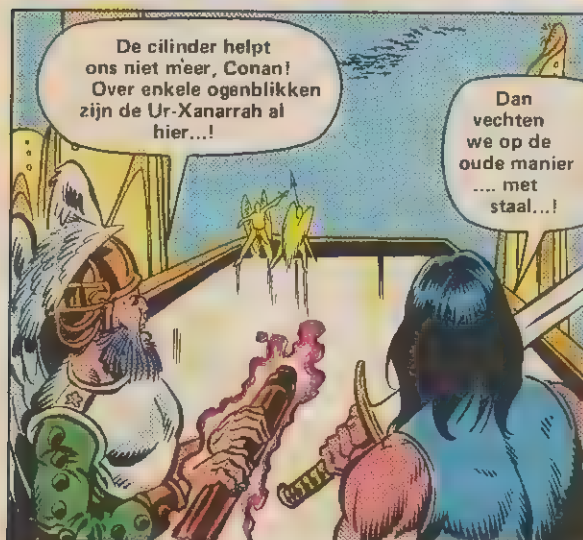
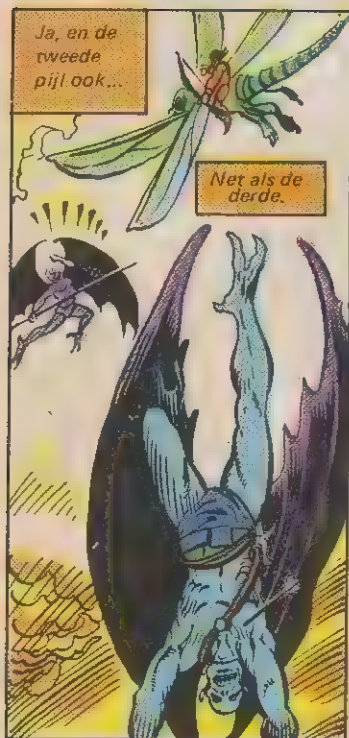
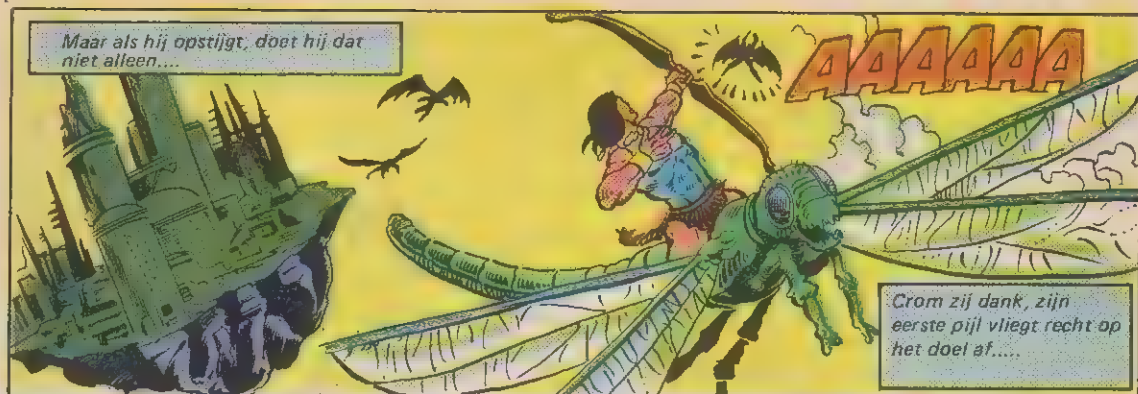
De Cimmeriër slaat totaal geen
acht op de razende vrouw....



Want op dit moment is zijn hele
aandacht gericht op andere, veel
belangrijker zaken....







Op naar de overwinning! We vullen de lucht met Ur-Xanarah-bloed....!



Ha, ha, ha, ha, ha!
Vanavond zullen we de overwinningsbekers heffen....!

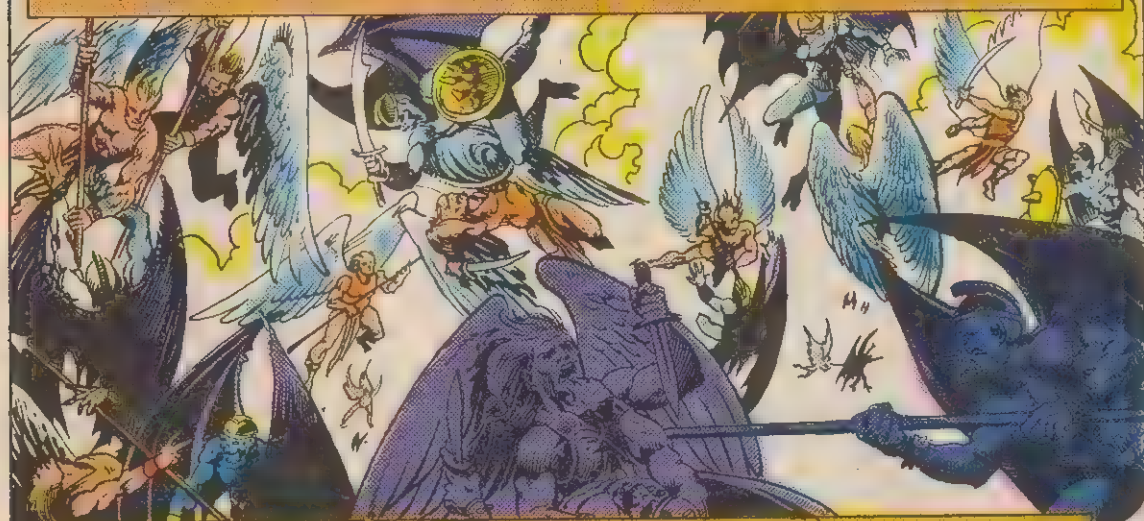
We zijn twee maal zo sterk als de Akah Ma'at...!



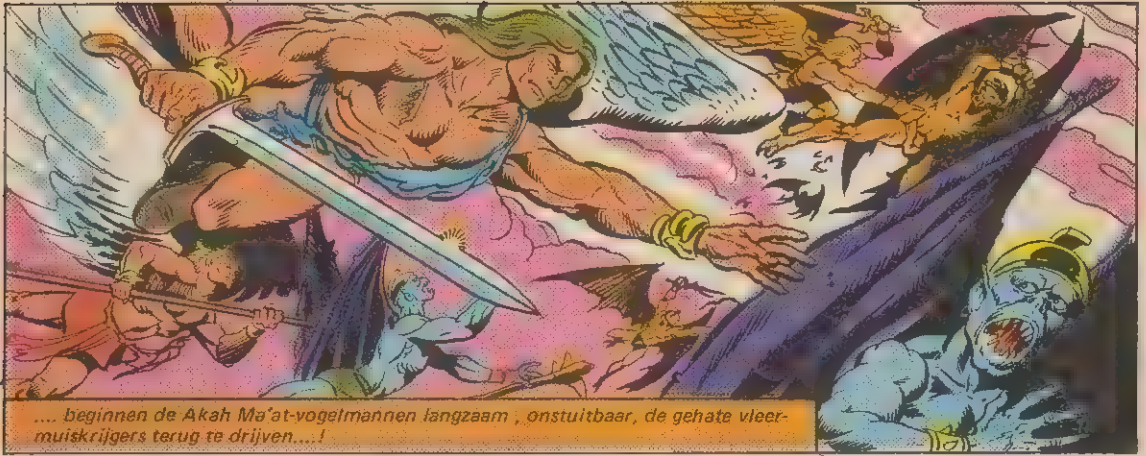
Geen gevangenen...!
Ja, geen genade voor dat gevleugelde tuig...!



En opnieuw, net als in vroeger dagen, weerklinkt in de blauwe lucht boven Akah Ma'at het schelle gekletter van staal op staal en het angstig gekreun van stervende mannen.....



En toch, gesteund door de diepe liefde voor hun stad en door de woeste strijdkreten van de Cimmeriër, die hen opjaagt tot steeds grotere heldendaden....



.... beginnen de Akah Ma'at-vogelmannen langzaam , onstuitbaar , de gehate vlee-
muiskrijgers terug te drijven....!



Durzzak...!

JIJ!



Heb ik jou in
de martelkamer
nog niet genoeg
onder handen
genomen?

Wil je dan met
alle geweld dat ik je
van je leven be-
roof....?

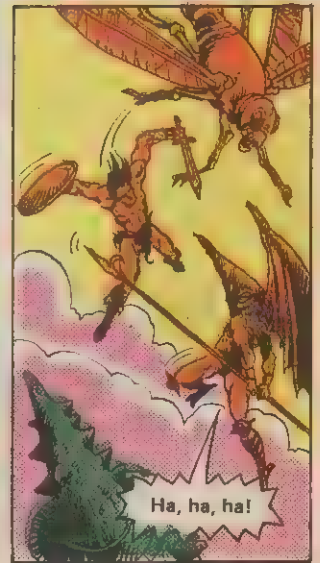


Goed dan,
man zonder
vleugels...!

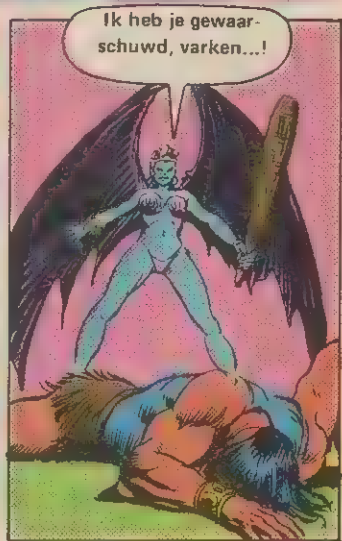
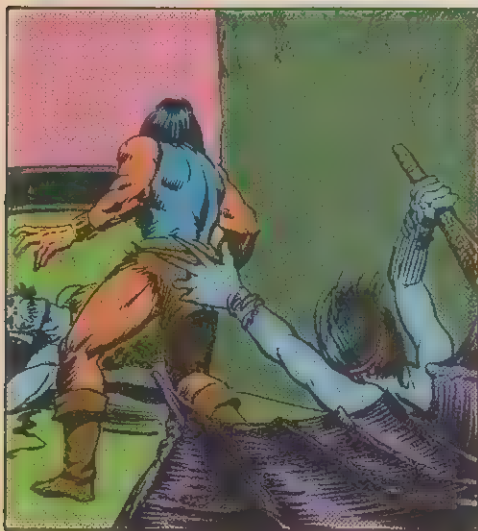


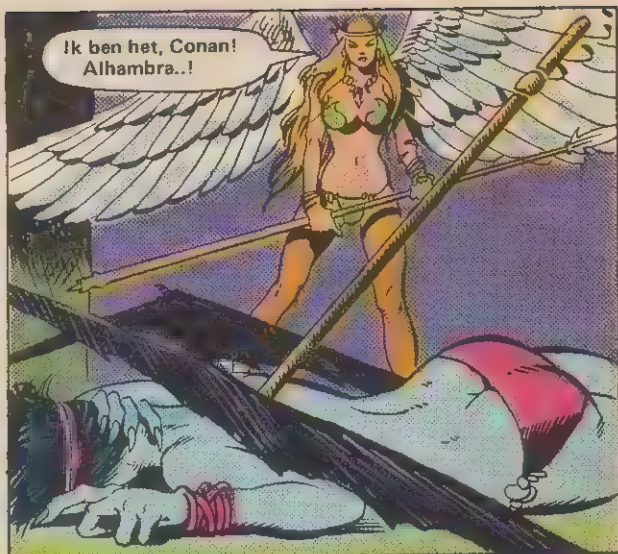
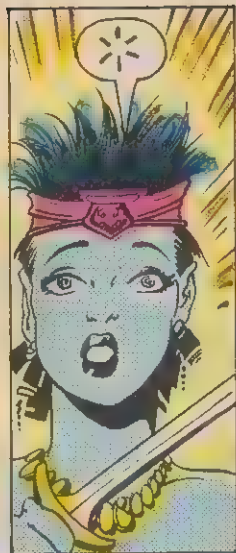
Goed!

CROM!



Ha, ha, ha!





Stan Lee

PRESENTEERT:

CONAN

DE BARBAAR

CONANS WOEDE

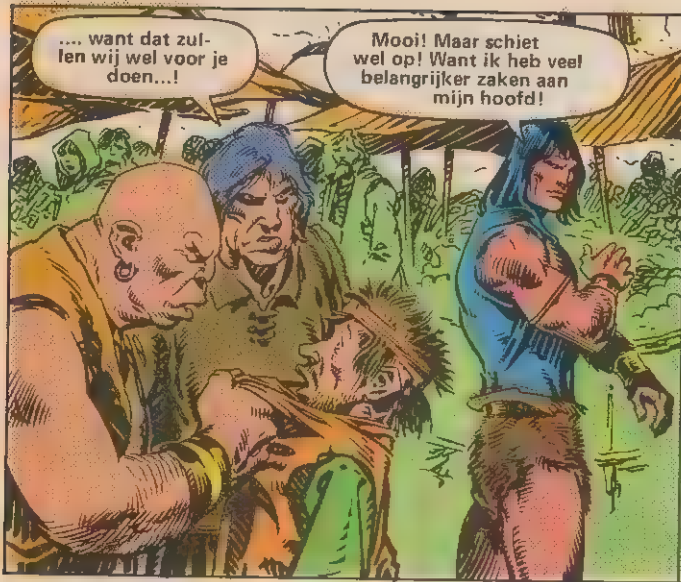
Waarom ga je binnen niet weer even je neus poederen, Rayshella...! Want per slot van rekening heb IK de GROTE, STERKE Cimmeriër het EERST gezien....!

Neem het mijn oudere zus niet kwalijk, barbaar...! Als kind kon ze al nooit haar..... eh, speelgoed delen...!

De Cimmeriër is nog maar pas in Ramuda aangekomen, een van de levendiger handelssteden van het grenskoninkrijk, en nu al begint hij behoorlijk verzot te worden op het stadje....

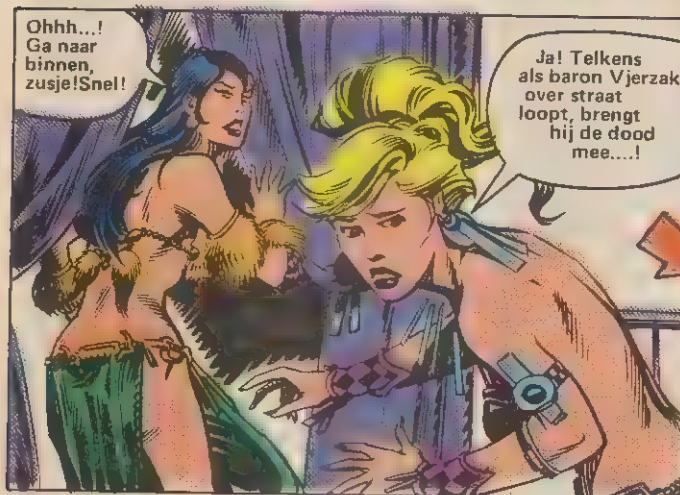
John Buscema & Michael Fleisher - tekst * John Buscema & Steve Leialoha - tekeningen
George Roussos - kleur * Rob van Eijck - vertaling * BeauType - lettering
Ans Loos - Ned. productie en eindredactie





.... want dat zullen wij wel voor je doen...!

Mooi! Maar schiet wel op! Want ik heb veel belangrijker zaken aan mijn hoofd!



Ohhh...! Ga naar binnen, zusje! Snel!

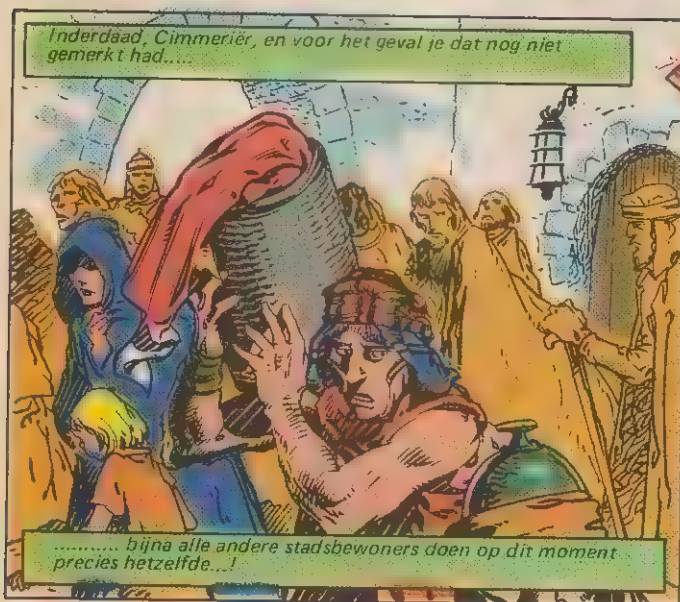
Ja! Telkens als baron Vjerzak over straat loopt, brengt hij de dood mee...!



Ha..! Dus jullie hebben ons kleine gemene Brythunische vriendje te pakken....! Prachtig....!

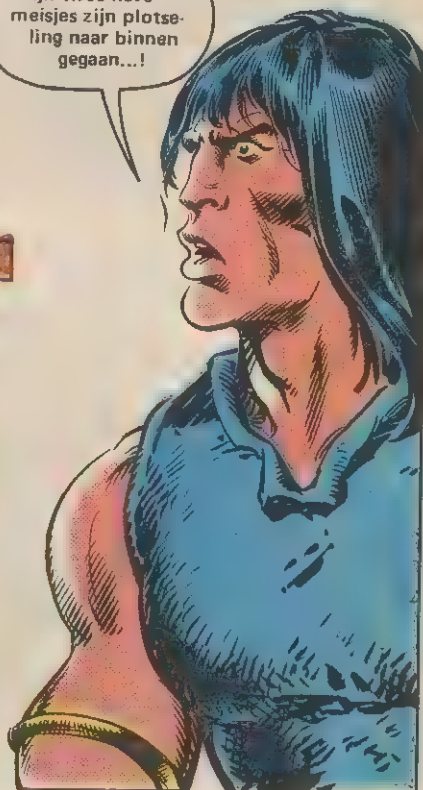
Crom vervloekte die kleine jakhals....! Kijk nou eens wat een ongeluk hij heeft gebracht...!

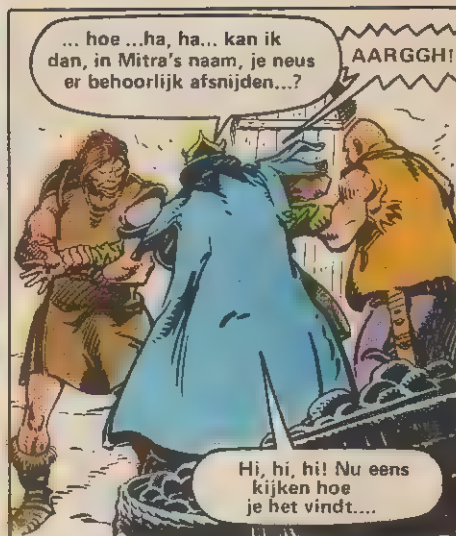
Mijn twee lieve meisjes zijn plotseling naar binnen gegaan...!

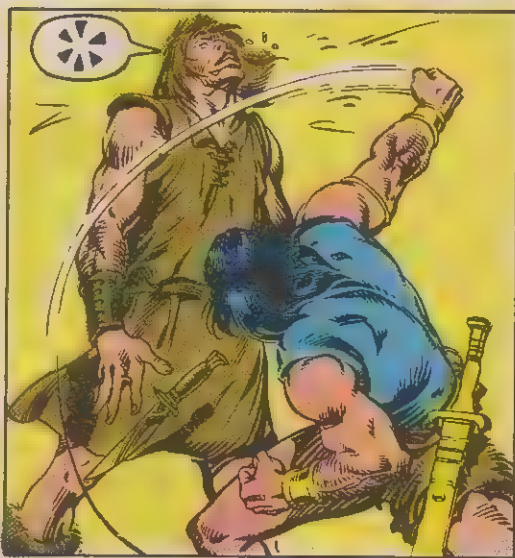


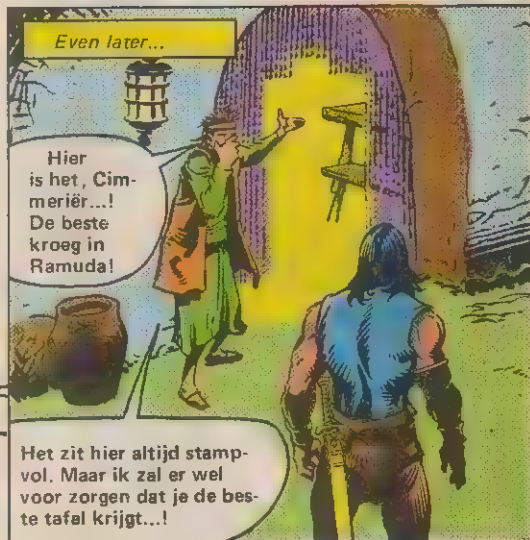
Inderdaad, Cimmeriër, en voor het geval je dat nog niet gemerkt had....

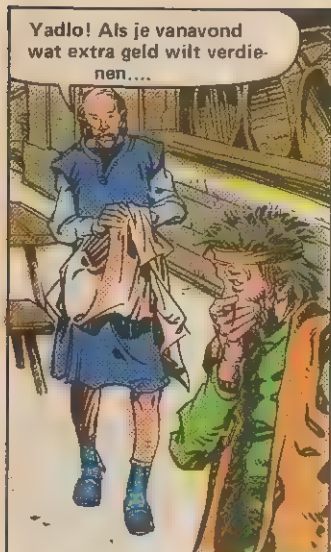
..... bijna alle andere stadsbewoners doen op dit moment precies hetzelfde...!









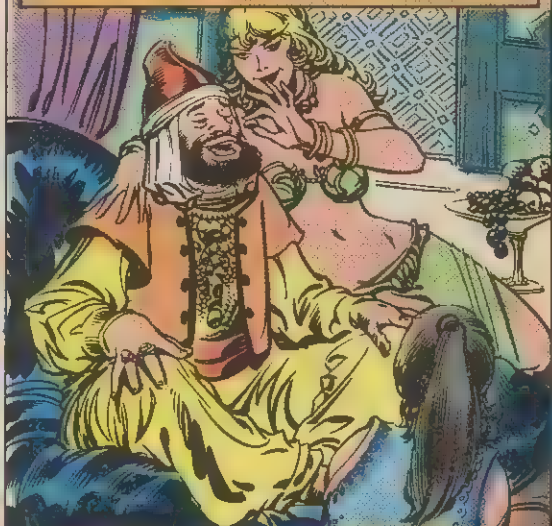


"De oorsprong van zijn grote rijkdom is eenvoudig te verklaren: hij perst alle kooplieden af....



"Alleen de provincie-gouverneur zelf zou genoeg troepen hebben om hem te kunnen weerstaan....

"..... maar die heeft het zo druk met drank en vrouwtjes..... en is zo bang dat de baron een bezwering over hem afroept..... dat hij de baron in feite vrij spel geeft.....



"Aspersing is trouwens niet Vierzaks enige misdrijf.....

"De vrouwen en dochters van de stadsbewoners worden regelmatig van huis gehaald om de vurige lusten van die schoft te bevredigen.....



"Ja, ze worden gebruikt, en dan..... verdwijnen ze gewoon.....

"Ja, Gimmeriër, een paar dapperen hebben geprobeerd aan zijn schrikbewind een eind te maken...

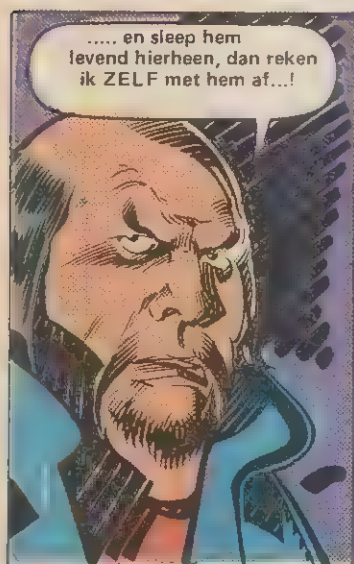
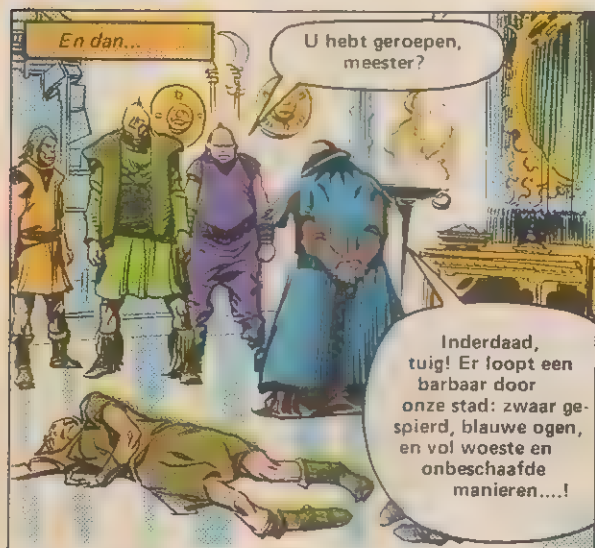


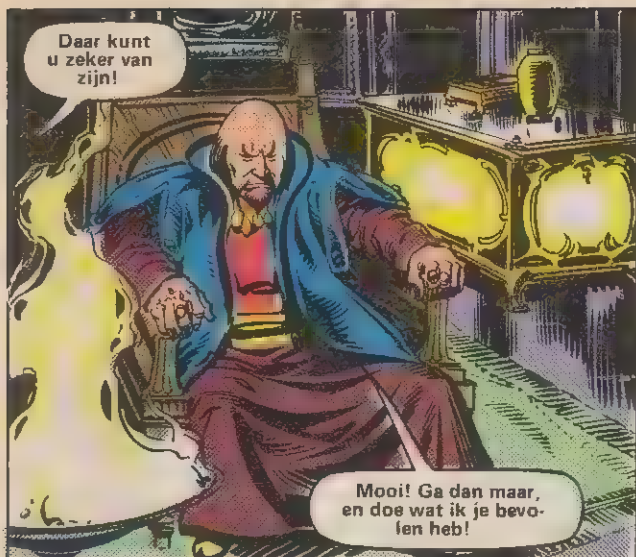
"Maar hun uiteindelijke lot was meer geschikt voor een geroosterd zwijn dan voor een man!"

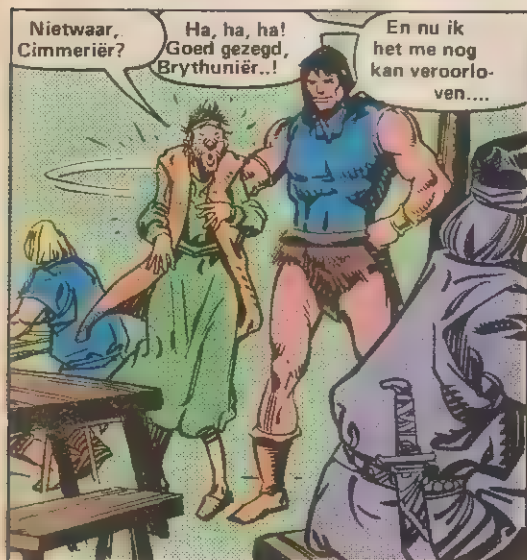








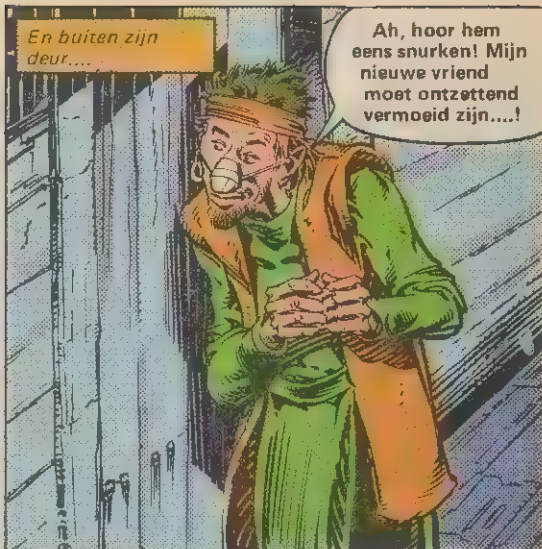




Geen wonder dus dat hij onmiddellijk in een diepe slaap valt. Misschien droomt hij van Venarium en andere heldhaftige avonturen.....

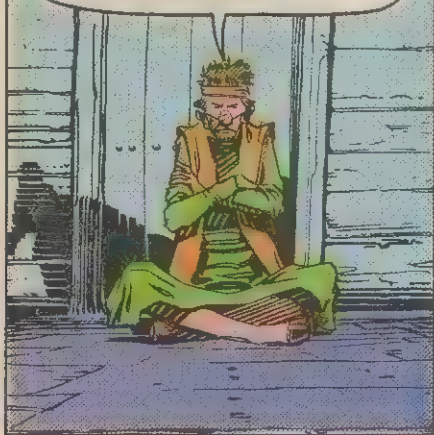


En buiten zijn deur.....



Ah, hoor hem eens snurken! Mijn nieuwe vriend moet ontzettend vermoeid zijn....!

Mooi! Hij verdient zijn rust!
En als iemand hem wil lastig vallen, dan, bij Mitra en Ishtar, moeten ze eerst langs mij...!



En in een schemerige steeg, een paar straten verder.....

Breedgeschouderde barbaar? Ja, die heb ik gezien. Die zit in 'De Groene Raaf' met Yadlo de Brythuniër...!

Krijg ik nu die beloning, die jullie beloofd hebben?



Beloning? Vraagt dit stinkerdje echt om een beloning...?

Ja, echt...!

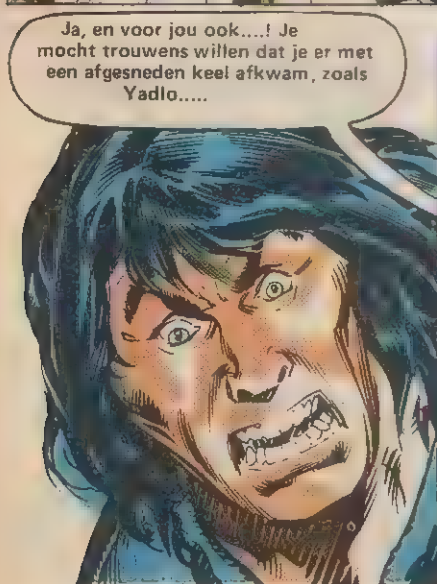
Nou, goed dan, hond! Hier is je beloning!

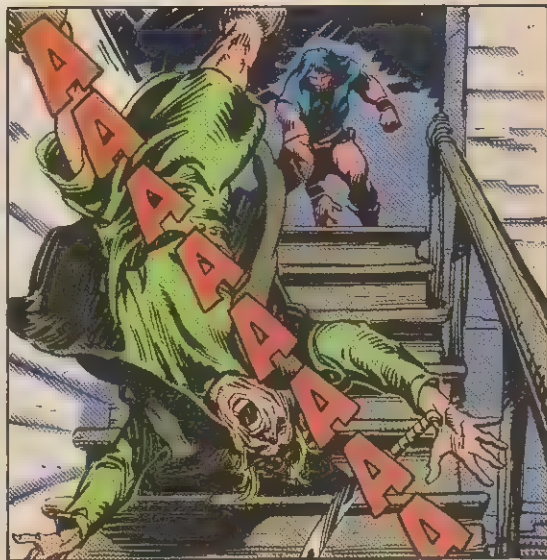
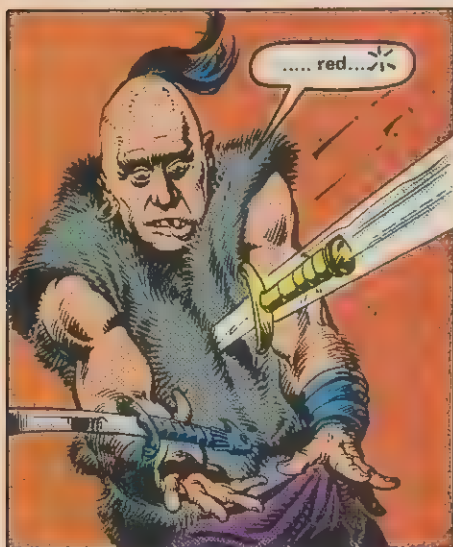
AAAHHHH!



Wees maar dankbaar dat ik alleen mijn laars gebruikt heb, en niet mijn stalen zwaard!









HHRRNG...!



Zijn ze dood.... Cimmeriër...?

Ja! Maar wat voor roekeloze
idiot ben jij, om voor mijn
deur op wacht te
zitten
....?



W-Waar heb je anders...vrienden
voor..... als ze niet...

BRYTHUNIËR.....!



Verdomd,
herbergier! Het
huis van de ba-
ron! Waar ligt
dat...?

Aan het eind
van deze laan...!
Waarom?



Oh, laat maar. I-Ik kan
wel raden waarom....!



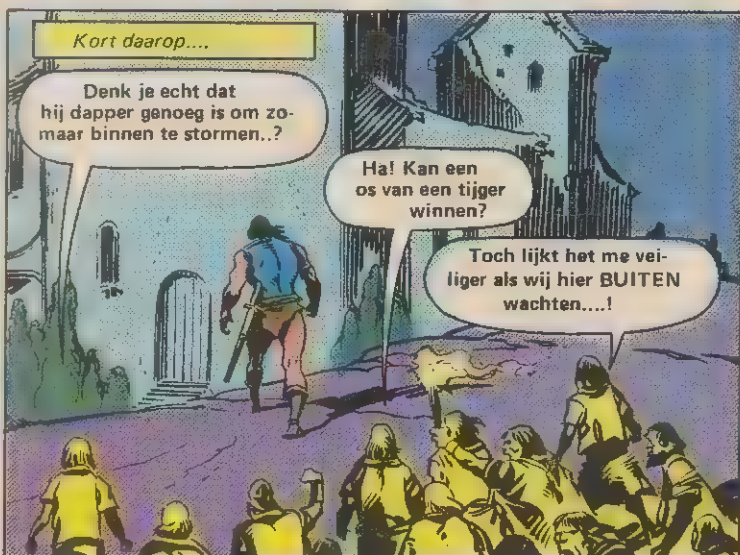
Bertrallo...!
Wat is dat voor
herrie op straat?

De barbaar gaat
naar het huis van de
baron..... Hij wil
bloed zien...!



Horen jullie dat, bij Mitra! Ze zeg-
gen dat de Cimmeriër baron Vjer-
zak aan moten gaat hakken....!

Kom
mee!



Kort daarop....

Denk je echt dat
hij dapper genoeg is om zo-
maar binnen te stormen..?

Ha! Kan een
os van een tijger
winnen?

Toch lijkt het me vei-
liger als wij hier **BUITEN**
wachten....!

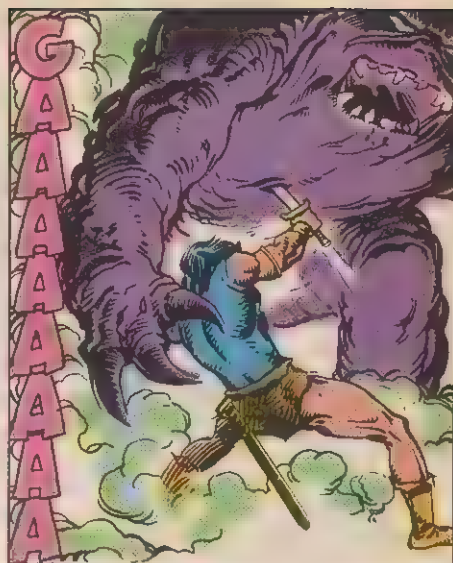




Dood hem langzaam,
Mrrsgarn....!

U hoeft slechts te
bevelen, meester.....

... en ik
zal het....



Help me,
meester!
Help me!



Uw demonedienaar..... gaat...
sterven.....



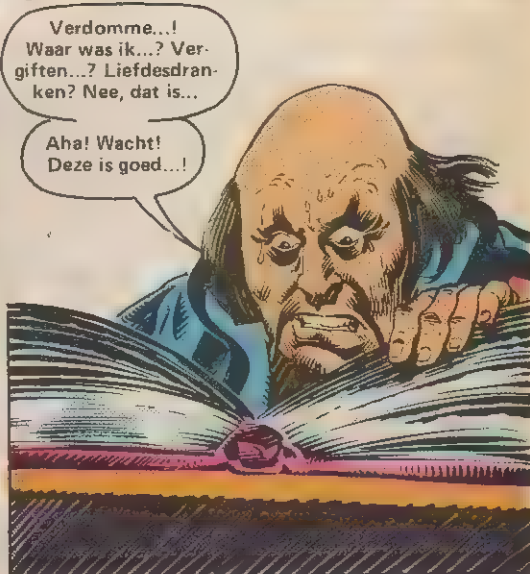
Breng me
terug naar de kris-
tallen bol voordat
deze krijger met
zijn scherpe
zwaard mij...

.... vernie.....



Mrrsgarn....!
Nee...! K-Kom
terug.....!

Begrijp je me...? I-Ik
heb je nodig....!







X-MANNEN PAS OP! DE REAVERS WILLEN JULLIE DODEN!

IN

DE **X** MANNEN™

98



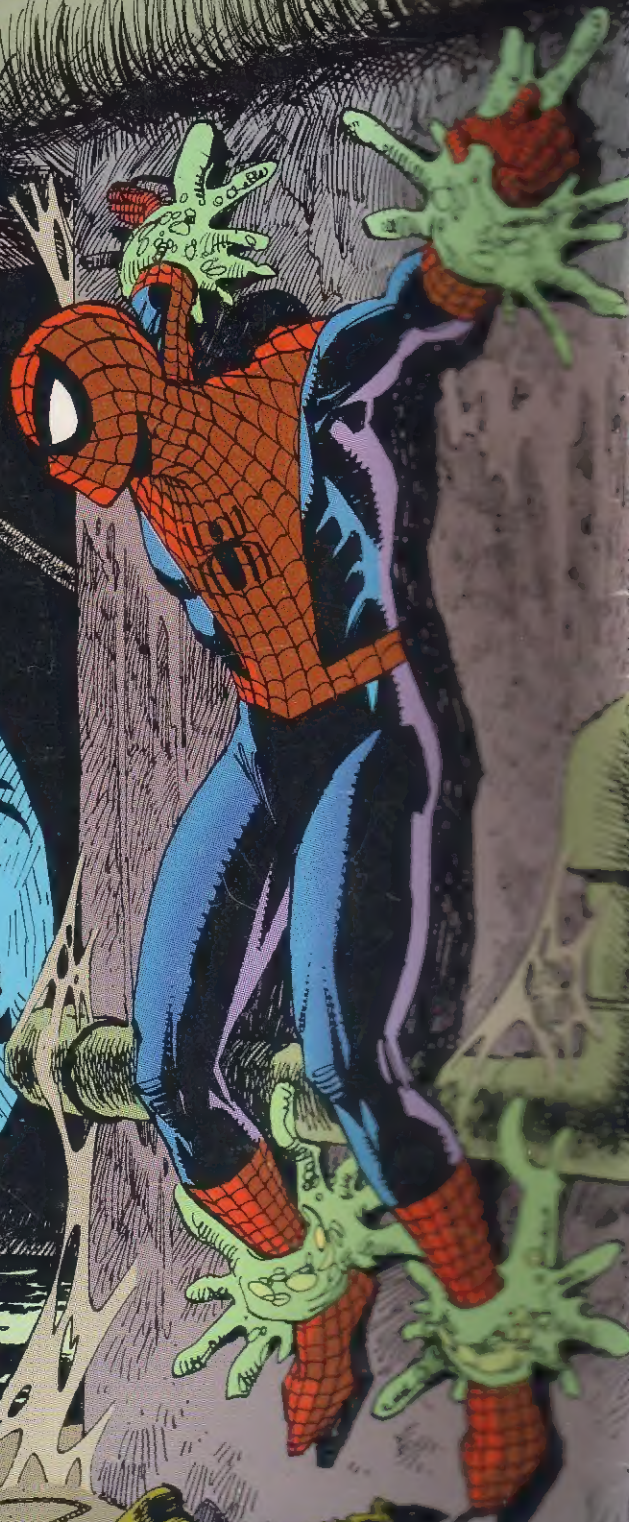
JP
JUNIOR
PRESS
STRIP

SPIDEY'S GEHEIME IDENTITEIT WORDT ONTHULD!

LEES

Peter Parker
DE SPEKTAKULAIRE
SPIDERMAN

88



MARVEL
HEROES 10



NR. 23

PRIJS: fl. 4,95

BELGIË: Bf. 98

Copyright © 1990, Marvel Entertainment Group, Inc. All rights reserved.



Limited Serie
**Damage
Control**

JP
JUNIOR
PRESS
STRIP